



Один, глядя в лужу
видит в ней грязь, а другой –
отражающиеся в ней звезды.

Иммануил Кант

Одному из самых известных в мире исследователей, имя которого носит российский вуз в Калининграде, Иммануилу Канту, в 2024 году исполняется 300 лет. Практически вся его жизнь и мифологемы вокруг нее связаны с Кенигсбергским университетом (Альбертиной).

Во всем мире Кант наиболее обсуждаемый философ – и его значение далеко не только историческое. Ни один другой философ так основательно не размышлял о теме, которая находится и должна находиться в центре человеческого самовыражения – о разуме.

Кант явился родоначальником немецкой классической философии, представленной системами И. Г. Фихте, Ф. В. Шеллинга, Г. В. Ф. Гегеля, влияние его испытали Ф. Шиллер, А. Шопенгауэр, представители йенского романтизма.

Философия Иммануила Канта – это настоящая вершина европейской мысли. Он пытался ответить на фундаментальные вопросы о том, как мы познаём мир и каким должно быть моральное поведение. Философия Канта сложна и многоаспектна. Иногда кажется далёкой от реальной жизни, но она важна для понимания современного мира. Его идеи о природе познания, о морали и этике, о красоте и искусстве, о свободе и международном праве – это основы многих современных теорий и практик. Кант научил нас критически оценивать наши возможности познать мир и наше место в нём.

Работы Канта стали основополагающими в период эпохи Просвещения и оказали огромное влияние на развитие философии в XIX и XX веках. Философия – оказала громадное воздействие на всё последующее развитие европейской мысли.

Наиболее популярным высказыванием Канта считается следующее: «Нужно иметь особое мужество, чтобы пользоваться собственным разумом».

Мало кто знает, что ученый был также настоящим естествоиспытателем, проводил опыты и исследования в области землетрясений, извержений вулканов и приливных явлений. Он считал неправомерным и неправильным применение государственных займов для осуществления боевых действий. Более того, он полагал, что цивилизованное мироустройство возможно только в тех державах где нет регулярной армии.

Ученый разработал свою концепцию, в которой он выделил две основные области знания: теоретическую и практическую философию.

Теоретическая философия Канта занимается изучением вопросов о природе реальности и том, как мы можем получить знания об этой реальности.

Практическая философия Канта занимается изучением вопросов о том, как мы должны жить и какие моральные обязательства мы имеем.

Жизнь Иммануила Канта – написанные им работы, у него нет другой биографии, кроме истории его учения. Для Канта связь его жизни и его учения важна еще и потому, что он прямо говорил: вопрос о человеке – главный в философии. Что есть человек, и для чего он предназначен – основной проблемный стержень всей кантовской философии. И поэтому необходимо знать, какой именно человек создал учение, сконцентрированное вокруг темы человека.

Родной город Иммануила Канта – Кенигсберг, родился он 22 апреля 1724 года, и прожил в этом городе всю жизнь.

Иммануил в буквальном смысле никогда не покидал город. Хотя море было всего в часе езды, он никогда его не видел.

При крещении мальчик получил имя Эмануил. Позже он поменяет имя на «Иммануил», когда решит, что так ближе к оригиналу имени на древнееврейском. «Эмануил» или «Иммануил» означает «с нами Бог».

Всю свою жизнь Кант гордился данным ему именем, считая его наиболее подходящим для себя.

Отца будущего светила философии звали Иоганн Георг Кант, он был ремесленником-седельщиком (шорником). Мама – Анна Регина, занималась домом и растила двенадцать детей. Иммануил стал четвертым ребенком, многие из его братьев и сестер умерли в младенческом возрасте. Выжить удалось трем сестрам и двум братьям. Юношеские годы он провел среди обычных ремесленников и рабочих, живших на окраине Кенигсберга.



Родители мальчика заложили основы духовного воспитания сына, они сами были глубоко верующими людьми и принадлежали к лютеранской церкви, а если точнее, то к ее особому течению – пиетизму. Термин «пиетизм» означает жизнь и семейную мораль, определенного типа: прежде всего богопочитание, богобоязненность, внутреннюю религиозность.

Проповеди в церкви и занятия, на которых изучали Библию, Анна Регина посещала вместе с детьми. Именно мама прививала детям основы вероисповедания, знакомила их с красотой окружающего мира. И именно поэтому, из влияний, которым подвергался Иммануил в юности и которые воздействовали на всю его жизнь, следует особенно выделить влияние его матери: «Никогда не забуду своей матери. Она взлелеяла во мне первые зародыши добра, она открыла мое сердце впечатлениям природы, она пробудила и расширила мои представления, и ее поучения оказывали постоянное спасительное воздействие на мою жизнь». Это сказано Кантом на склоне лет.



Анна Регина первой обратила внимание на способности мальчика и определила его по совету своего духовника, профессора теологии и проповедника Франца Альберта Шульца, в школу, руководителем которой он стал через год. В лице Шульца в жизнь Канта вошел человек, имеющий решающее значение на формирование его личности в молодые годы. Франц Шульц обратил внимание на незаурядные способности Иммануила в изучении Библии, а еще умение выражать и отстаивать собственные суждения.

Родившийся в такой семье Кант не стал ни пастором, ни теологом, но сохранил верность ценностям пиетического сознания – таким, как высокая нравственность, честность, скромность, уважительное отношение к другим людям и их труду, достоинство личности.

Иммануил никогда не отличался крепким здоровьем, однако показывал отличные успехи в учебе, все благодаря природной сообразительности и недюжинным умственным способностям.

За школьную парту Иммануил сел в 1732 году и провел там восемь лет. Уроки начинались в семь часов и продолжались до девяти. Главными предметами были Ветхий и Новый заветы, теология, география, латынь, греческий и немецкий языки.

Изучение философии начиналось в старшей школе, и Иммануил всегда говорил, что этот предмет изучали неправильно. Заниматься математикой можно было только за деньги, к тому же, если у ученика имелось желание. Школа дала Канту чисто фактические сведения, да и то в очень ограниченном размере.

В возрасте тринадцати лет мальчик потерял маму. Она долго болела и так и не смогла оправиться. Семья влачила жалкое существование, Иммануил зачастую

нуждался в самом элементарном. Спасение молодой человек находил в философии, он считал, что вещи должны подчиняться человеку, а не наоборот.

В 16 лет Кант стал студентом Кенигсбергского университета.

Иммануил учился с интересом, очень хорошо, отдавал предпочтение физике, математике, философии. Одним из главных событий студенческой жизни Канта была встреча с профессором Мартином Кнутценом. Мартин Кнутцен (1713–1751) был уроженцем Кенигсберга и выпускником этого университета, физиком.



Мартин Кнутцен был всего на десять лет старше Канта, но уже слыл известным ученым, который в атмосферу провинциального Кенигсбергского университета внес некоторое оживление. Молодой профессор первым начал преподавать физику Исаака Ньютона, познакомил начинающего философа с главным его трудом «Математические начала натуральной философии». Эту любовь Кант пронес через всю свою жизнь. Ньютоновская механика навсегда стала для Канта идеалом науки. Многие в философском творчестве Канта объясняется этим его увлечением. Благодаря университетскому преподавателю Кант оказался на переднем крае науки своего времени.

Однако Иммануилу не удалось окончить университет из-за материальных трудностей: в 1746 году умирает отец – Иоганн Георг Кант, и, чтобы прокормить семью, Иммануилу приходится работать домашним учителем и почти десять лет обучать детей из семей графов, майоров и священников. В свободное время Иммануил писал философские сочинения, которые вошли в основу его трудов.

Первой опубликованной работой Канта был трактат «Мысли к истинной оценке живых сил», написанной под влиянием преподавателя Кнутцена. Работа, посвященная одной физической проблеме, была представлена на цензуру декану философского факультета еще весной 1746 г., но из-за ряда причин опубликована только в 1749 г. благодаря материальной помощи его дяди сапожника Рихтера.

В 1755 году Иммануил Кант возвращается в университет и уже в июне защищает диссертацию на звание магистра, посвященной проблеме огня. Интересно, что профессор Теске, который курировал исследование молодого Канта, не просто дал работе высокую оценку, но и сделал ее своего рода пособием для студентов. Но эта ранняя работа не оставила большого следа в истории философии и в жизни самого Канта.

В сентябре этого же года – Иммануил защищает вторую диссертацию под названием «Новое освещение первых принципов метафизического познания» (первая полностью философская работа) и становится доктором наук. После этой защиты

Кант приобрел право преподавать в университете как приват-доцент, и он незамедлительно воспользовался этой возможностью. Но приват-доценты вели занятия без регулярной оплаты, полагаясь только на небольшую плату от студентов. Поэтому одновременно с работой в университете нужно было зарабатывать на жизнь. Кант стал работать помощником библиотекаря в Замковой библиотеке. Это была престижная должность, поскольку допускался на нее только преподаватель университета с хорошей репутацией.

В следующем, 1756 году им написана третья, «габиталиционная», диссертация — «Физическая монадология». Защитив ее, Кант получил право стать университетским профессором. Но должности профессора еще надо было ждать и добиваться. Для Канта ожидание растянулось на пятнадцать лет. Только в 1770 году он стал профессором Кенигсбергского университета. Положение профессора университета было чрезвычайно почетным и обеспеченным.

Надо отметить, что все темы для диссертаций Кант выбирал в соответствии с конкурсами, которые объявляла Берлинская академия наук, то есть он выбирал актуальные в то время темы исследований.

Далее Кант продолжает активно работать и публиковать свои труды.

В философском развитии ученого различают два периода — «докритический» и «критический».

«Докритический» период связан с ранней философской деятельностью Канта. В этот период Кант успешно работал в области науки, а также занимался этикой и религиозными вопросами.

В работах данного периода наряду с философскими произведениями важное место занимают произведения, посвященные вопросам естествознания, развития природы. На этом этапе ученого интересуют тайны мироздания, и он выступает больше как математик, физик, химик, биолог, то есть материалист, который при помощи научной диалектики старается объяснить законы природы и ее саморазвитие.

Самой интересной работой первого периода философской деятельности Канта считается «Всеобщая естественная история и теория неба». В ней изложена история происхождения вселенной, причем с точки зрения физики, а не богословия. В это же время Кант занялся изучением теории пространства, опираясь на научные знания. Он верил в то, что Высший Разум существует, и именно от него берут начало все явления жизни. Ученый считал, что, если есть материя, значит, существует Бог. По мнению философа, человек должен признать необходимость существования кого-либо, кто стоит за материальными вещами. Эту мысль Кант излагает в своей центральной работе «Единственно возможное основание для доказательства бытия Бога».



Основной проблематикой докритического периода стал поиск объяснения вселенной на основе метафизики и рациональной теологии. В своих работах, например, "О добродетели по обязанности", Кант обосновывал необходимость соблюдения моральных правил и пытался объяснить природу нравственности.

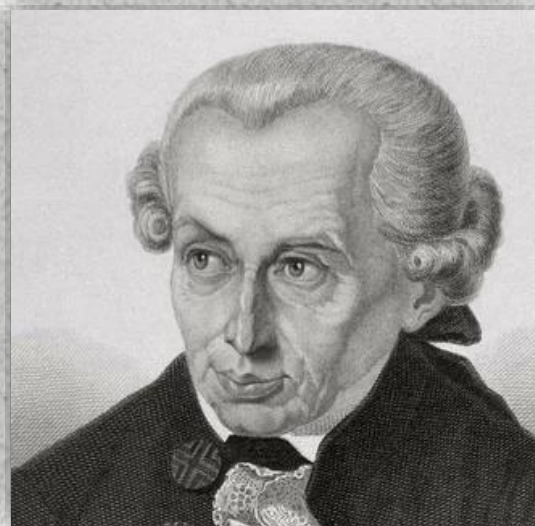
В 1763 г. он в качестве работы, представленной на соискание премии Берлинской академии наук, публикует «Исследование степени ясности принципов естественной теологии и морали». Правда, работа не получила первой премии, зато была опубликована в числе лучших.

В конце 1763 г. или в начале 1764 г. выходит чисто философская работа, к тому же написанная в блестящем, «легком» стиле «Наблюдения над чувством прекрасного и возвышенного». В 1766 г. появляется работа Канта «Грезы духовидца, поясненные грезами метафизики», содержащая критику теософических взглядов шведского ученого и духовидца Эммануэля Сведенборга (1688-1772).

С 1770 г. по 1781 г. наступает практически полное молчание. За это время было опубликовано всего лишь три небольших работы. происходило переосмысление Кантом своих взглядов и формирование новой философии. Главной задачей ученого становится выработка собственной философской концепции.

В 1770 г. Иммануил Кант был назначен профессором логики и метафизики Кенигсбергского университета, где преподавал обширный цикл дисциплин – философских, математических, физических. В связи с этим, он готовит еще одну диссертацию «О форме и принципах чувственного и умопостигаемого мира». Эта работа имела важное значение в философской эволюции Канта, поскольку в ней впервые могут быть ясно прослежены идеи философии, составившие эпоху в развитии человеческой мысли (основы «критической философии» Канта).

Постепенно менялись Гипотезы Иммануила. Первоначально он изменил взгляды на пространство и время, далее полностью переориентировался на проблемы человеческой нравственности и морали. Основные вопросы, на которые ученый старается ответить: что такое человек? для чего он рожден? какова цель существования человечества? что такое счастье? каковы главные законы человеческого сосуществования?



Особенностью философии Иммануила Канта является то, что он сделал предметом изучения не объект, а субъект познавательной деятельности.

Только специфика деятельности познающего мир субъекта может определить возможные способы познания. Основное внимание философа сосредоточилось на критическом анализе познавательных способностей человека, на разработке

соответствующей теории познания. В этот период он придает большое значение использованию в философии опытного знания.

Именно в период критицизма Кантом были написаны выдающиеся работы по гносеологии, этике и эстетике, труды философа стали основой мирового учения. В критическом периоде он выражает свое основное философское учение, которое стало известно, как кантианство.



Первым и основным трудом «критического» периода философского творчества является критический трактат "Критика чистого разума" ((1781), где он изложил свое учение о познании. Это фундаментальное философское произведение стало кульминацией и переломным моментом в творчестве Канта. «Критика чистого разума» Иммануила Канта — одна из вершин мировой философской мысли, произведение, оказавшее значительное влияние на развитие европейской и русской мысли XIX и XX веков. Идеи Канта, выдвинутые им в этом фундаментальном сочинении и далее творчески развитые его многочисленными последователями, оказали существенное влияние на развитие целого ряда дисциплин.

Кант считал, что философия обязана ответить человечеству, по крайней мере, на четыре вопроса. Три вопроса сформулированы в «Критике чистого разума», а в лекциях по логике добавлен четвертый.

ЧТО Я МОГУ ЗНАТЬ? Ответ на этот вопрос дает теоретическая философия Канта. Вопрос, поставленный в такой форме, имеет и отрицательную форму: что я не могу знать? Чтобы ответить на оба этих вопроса, мы должны сначала спросить, что такое знание?

ЧТО Я ДОЛЖЕН ДЕЛАТЬ? Ответ на второй вопрос заключает в себе практическая философия Канта, ядром которой являются учение о нравственности или морали, иначе называемое этикой, и учение о праве.

НА ЧТО Я МОГУ НАДЕЯТЬСЯ? В «Критике чистого разума» Кант поясняет этот вопрос: «На что я могу надеяться, если делаю то, что мне надлежит делать?»

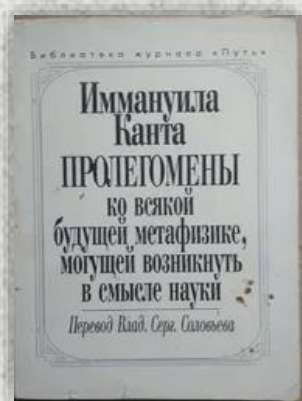
ЧТО ТАКОЕ ЧЕЛОВЕК? Ответ на этот вопрос дает антропология. Кант посвятил ей специальную работу «Антропология с прагматической точки зрения» (1798). Антропология – это наука о человеке, а антропология «с прагматической точки зрения», по Канту, означает, что она говорит о человеке не с его физиологической или, вообще, природной стороны, а о человеке как свободном существе, о его характере, который он делает сам.





Второе основное произведение – "Критика практического разума" (1788) посвящено рассмотрению практического применения разума, которое, в отличие от теоретического, имеет дело не с познавательной деятельностью человека, а с определением его воли.

Третье – «Критика способности суждения» (1790) посвящена эстетике и понятию целесообразности. Субъективная целесообразность, согласно Канту, присутствует в эстетической способности суждения, объективная – в телеологической.



Вскоре Канту понадобилось разъяснить более популярно идеи своей новой философии, и он издает «Прологомены ко всякой будущей метафизике», которая может рассматриваться как наука».

Иммануил Кант был убежден, что два человеческих изобретения можно считать самыми трудными. А именно, искусство управлять и искусство воспитывать.

В своих трудах ученый большое внимание уделял вопросам обучения, воспитания и образования. Эти три процесса помогают человеку совершенствовать себя, формировать свой духовный облик, следовать нравственным законам.

Его курс лекций «О педагогике» целиком посвящен обучению и воспитанию. Педагогическая теория – результат философии и личной педагогической практики. Начав свою карьеру в 1748 году, будучи частным преподавателем в прусском захолустье, Кант приобрел педагогические навыки. Затем стал заведующим кафедрой философии и педагогики, был ректором. И закончил свой путь членом академического сената.

Философ считал, что воспитание, как и все образование в целом, характерно только для человека; оно включает в себя формирование поведения и обучения. Воспитание, по мнению Канта, должно совершенствоваться и передаваться через опыт многих поколений, накапливая в себе знания, которые способны в большей степени целенаправленно развивать способности человека и продвигать его по

назначению. Как отмечал И. Кант: “человек может стать человеком только благодаря воспитанию.”

Воспитание должно делать человека: 1. дисциплинированным, 2. культурным, 3. социально ценным (ответственным), 4. нравственным.



С 1755 по 1762 года Иммануил Кант – преподаватель в Кёнигсбергском университете. Он преподавал много разных дисциплин, читал студентам курсы не только философии, но и математики, физики, медицины, логики, этики. Кант является одним из первых в мире преподавателей физической географии, по которой в то время не было ни учебников, ни пособий. Философ одним из первых стал преподавать географию как самостоятельную дисциплину. Несмотря на то, что сам он путешествовал немного и недалеко, он умел увлеченно рассказывать о местах, где никогда не бывал. Не покидая своего кабинета, Кант совершал кругосветные путешествия, переплывал моря, преодолевал пустыни.

Университет давал своим выпускникам разностороннюю подготовку и добротные знания. Своим ученикам Кант советовал «систематизировать свои знания у себя в голове под разными рубриками».

Приступив к чтению лекций в качестве приват-доцента, Кант поначалу был недоволен собой. Видно, не так легко давалось ему это искусство. Но чем дальше, тем больше появляется у него внимательных, заинтересованных, а потом и восторженных слушателей. Он стал весьма популярным лектором – его аудитории всегда были заполнены, на его лекции специально приезжали слушатели из других городов, университетов. «От меня, – неизменно повторял он своим ученикам, – вы должны учиться не философии, но – философствовать; не просто повторять мысли, но думать».

Людвиг Боровски, ученик и биограф Канта, отмечал, что преподаватель вел свои занятия в стиле «свободного рассуждения», часто шутил, демонстрировал так называемый «сухой юмор», но не позволял себе «сальностей, которыми некоторые другие преподаватели пытаются оживить свою речь». Его редко видели улыбающимся, даже во время смеха аудитории от его собственных шуток.

Интересный факт. К 1780-м годам в Кенигсбергском университете студенты увлеклись устройством танцевальных вечеров. Собравшиеся слушали музыку, которую исполнял небольшой приглашенный оркестр, общались, танцевали. Людям

старой закалки, помнившим суровые предписания короля Фридриха Вильгельма I, разделявшего искусство на бесполезное (театр) и вредное (музыка), эти студенческие увеселения представлялись весьма неприличными, недостойными будущих правоведов, врачей, а то и священников. Поэтому обратились к руководству университета, а руководство поинтересовалось мнением профессора Канта. И он ответил: «Я присоединяюсь к мнению экстраординарного профессора физики о том, что поведение наших студентов, которые были устроителями балов, заслуживает самой высокой оценки. Контакты с представителями других сословий способствуют известной шлифовке общения, что также может быть причислено к целям университетского образования». Танцевальные вечера были спасены.

Лектор-исследователь – вот, может быть, самое главное и для того времени очень необычное, что соединялось в Канте. Все, что происходит в обычной жизни, что волнует людей, не ускользает от внимания Канта, который на первый взгляд кажется далеким от повседневности, "книжным" философом. Некоторые события тогдашней истории и становятся для Канта поводом для исследования и анализа.

Практически всю свою жизнь Иммануил Кант жил очень скромно и даже ел один раз в день, ввиду отсутствия средств. Только на склоне лет ему удалось купить собственный дом, и иметь неплохой достаток.

Он нес в народ принципы морального совершенства. При дворе пользовался почетом, но особой любви и благосклонности к нему не испытывали.

Иммануил Кант был безупречно воспитан, полон остроумия и идей, обладал блестящей эрудицией и никогда не болел. Все, кто с ним встречался, практически всегда подмечали его веселый нрав и хорошее настроение, несмотря на отстраненность от социальной жизни. У Канта никогда не было друзей, что он прекрасно понимал и не стремился ни с кем сблизиться всю жизнь.

Иммануил был далеко не красавцем, невысокий, с впалой грудью и узкими плечами. Несмотря на это, он всегда выглядел опрятным и ухоженным, ежемесячно ходил к парикмахеру и портному.

С детства будущий философ отличался слабым здоровьем. Болезненный, казалось бы, обреченный на смерть ребенок выжил, и более того, прожил долгую жизнь. Кант подготавливал и формировал свою философию. Его жизнь сложилась, и её упорядоченность начала превращаться в притяжения у жителей его родного города. Разработав для себя строгий режим, которого неукоснительно придерживался в течение всей жизни, Кант следил за своим здоровьем и знал медицину не хуже фармацевтов. Он сделал самого себя, и в этом он уникален.

Иммануил отличался редким педантизмом, он придерживался распорядка вплоть до минуты, ни разу в жизни не опоздал, спать ложился ровно в десять вечера, а вставал к пяти утра. Во время прогулок в парке горожане сверяли по нему часы.

Первый раз в своей жизни Кант заболел 8 октября 1803 года. Ученый перестал выходить на улицу, все время находился дома. Он собирался начать работу над книгой «Система чистой философии во всей ее совокупности», однако его покинули последние силы.

Спустя немного времени философ начал путать слова, а то и вовсе их забывать. Процесс угасания жизни ускорился. Иммануил Кант умер 12 февраля 1804 года, в возрасте 79 лет. Его последними словами были: «Es ist gut», что в переводе означает «Это хорошо».

Похоронен Иммануил Кант в Профессорском склепе у Кёнигсбергского собора, который чудом пережил войну.



В апреле 2024 года в Калининграде на базе БФУ им. Канта пройдет XIV Международный Кантовский конгресс. В столетней истории Кантовских конгрессов этот будет первым, который состоится в России. Его название – «Мировое понятие философии. Иммануил Кант 1724–2024».



Памятник Канта в Калининграде (его родном Кенигсберге) изображает философа во время вошедшей в легенды прогулки.