Собрание педагогических журналов конца XVIII-начала XX в. в Научной библиотеке Тверского государственного университета.

Основой фонда дореволюционной периодики Научной библиотеки Тверского государственного университета являются журналы по образованию и педагогике. Собрание насчитывает пятьдесят девять названий научных, научно-популярных, методических журналов, журналов для детского и семейного чтения. В основу фонда библиотеки Педагогического института, образованного в 1919 г., легли собрания Тверской земской женской учительской школы имени П. П. Максимовича, Постоянных педагогических курсов Тверского губернского земства и Тверского учительского института. В начале 1930-х гг. в библиотеку влились педагогические журналы Тверской мужской гимназии, ремесленного училища, Тверской духовной семинарии.



Н. И. Новиков

Фонд Научной библиотеки ТвГУ позволяет проследить историю педагогической журналистики с первого периодического издания для детей и юношества — журнала Николая Ивановича Новикова «Детское чтение для сердца и разума». Он издавался с 1785 по 1789 г., переиздан в начале XIX в., был необычайно популярен. Издание журнала стало частью работы Н. И. Новикова по формированию русского образованного и культурного читателя.

Конец 1850-х — 1860-е гг.XIX в. можно назвать золотым веком русской педагогической журналистики. В истории России это исключительный период — время подготовки и осуществления

«великих реформ» Александра II, одной из которых была реформа образования. С 1860-х гг. наблюдается расцвет русской национальной педагогики, связанный с именами Константина Дмитриевича Ушинского, Николая Христиановича Весселя, Петра Федоровича Каптерева и других видных педагогов.

В 1857 г. в Санкт-Петербурге вышел первый номер «Журнала для воспитания», позднее издававшегося под названием «Воспитание» (1860-1863). Основанный педагогом-практиком Александром Александровичем Чумиковым, журнал имел общепедагогический характер, в нём публиковались как оригинальные статьи русских педагогов, так и работы, посвящённые педагогике и народному образованию Европы и Америки, критические обзоры русской и зарубежной педагогической литературы. Этот журнал использовался для создания в России первого педагогического общества. В нём печатались К. Д. Ушинский, И. И. Паульсон, Н. Х. Вессель, Н. А. Добролюбов и др. Редактора А. А. Чумикова, который сделал «Журнал для воспитания» органом передовой общественно-педагогической мысли, называли «основателем русской педагогической журналистики».

«Женское образование». Педагогический листок (с 1890 — журнал) для родителей, наставниц и наставников — издавался при петербургских женских гимназиях в 1876—1889, 1890—1891, 10 раз в год. Редактор — историк, педагог Василий Дмитриевич



Сиповский. С 1891 г. — «Образование». В журнале принимали участие писатель Федор Ильич Булгаков, филолог Александр Ильич Незеленов, педагог Виктор Петрович Острогорский. Появление издания было обусловлено временем: к началу 70-х гг. XIX в. общая численность женских гимназий и прогимназий уже превосходит численность мужских учебных заведений. Программные статьи журнала несут мысль, что «...без образования женщин нет народного образования, а без народного образования нет истинной свободы, как в нравственном, так и в гражданском смысле слова». На страницах

журнала поднимались вопросы о доступности и необходимости высшего женского образования в России. Много внимания уделялось вопросам методики преподавания, формам воспитания. Освещались новости женского образования в России и за

E Obvousmentolea

рубежом. Научные статьи и рецензии, обзоры народной литературы публиковала в журналеначальница Школы Максимовича (1887-1905 гг.) Елизавета Петровна Свешникова. Журналы «Женское образование» и «Образование» из

коллекции Научной библиотеки ТвГУимеют штемпели Школы Максимовича и рукописные автографы Е. П. Свешниковой.

Наиболее крупными и содержательными научно-педагогическими журналами были «Вестник воспитания» (1890-1917) и «Русская школа» (1890-1917). Журналы разрабатывали проблемы научной педагогики и боролись за осуществление передовых идей в практике русской школы. Оба журнала имеют много общего между собой в структуре и тематике. Кроме оригинальных статей по различным вопросам теоретической педагогики, в каждом журнале дается богатая хроника народного образования в России и за границей, а также критика и библиография. Оба журнала содержат много интересных статей, посвященных педагогическим взглядам русских писателей, ученых: Н.В. Гоголя, А.С. Пушкина, А. И. Герцена, В.Г. Белинского, Н.А. Добролюбова, Д.И. Менделеева и др. В журналах достаточно подробно освещаются вопросы экспериментальной педагогики и ее применения в школьном обучении.

С 1871 до 1918 гг. издавался журнал «Педагогический листок», редактором которого был видный деятель в области начального образования Дмитрий Иванович Тихомиров. На страницах журнала освещались вопросы педагогики и методики начальной школы и воспитания в семье. Пропагандировались идеи всеобщего начального образования, печатались статьи и письма народных учителей. Материалы журнала помогали учителям повышать квалификацию, сообщали об изменениях учебных планов и программ.

К журналам, обращенным непосредственно к народному учителю, относился издававшийся в Петербурге «Русский начальный учитель» (1880-1911). Его основателем, издателем и редактором был педагог-методист Василий Алексеевич Латышев. В течение 32-х лет журнал был трибуной русского народного учителя: с его редактором учителя делились своими тревогами и сомнениями, присылали ему статьи

и работы, помещали некрологи провинциальных педагогов. Журнал распространялся по всей России и способствовал повышению методического и педагогического уровня народных учителей.



И. И. Горбунов-Посадов

Журнал «Свободное воспитание» (1907-1918) занимал особую позицию среди других изданий общественно-педагогического направления. Издатель – меценат и благотворитель Александр Николаевич Коншин и редактор Иван Иванович Горбунов-Посадов, горячие пропагандисты педагогического учения Л. Н. Толстого, выступали с резкой критикой существующей российской школы, защищая права ребенка. В своей программе журнал проводил идеи творческого преподавания, с большим увлечением описывая опыт отдельных свободных школ за границей и в России. На протяжении десяти лет своего существования журнал сыграл большую

положительную роль в развитии педагогической мысли, новых методов обучения, особенно начального и среднего. Выходил ежемесячно в Москве.

На рубеже XIX-XX вв., когда в обществе переосмысливалось отношение к семейному воспитанию, к роли родителей в жизни и развитии детей, стали выходить журналы, чья непосредственная аудитория — матери и отцы, воспитатели детей от 0 до 7-8 лет. Примечательно, что многие из них издавались женщинами.

«Семейное воспитание». Имеет подзаголовок: «новый журнал рационального воспитания». Издавался в Астрахани в 1911-1914 гг. Редактор-издатель —врач и педагог-психолог Августа Дернова-Ярмоленко. Журнал — это практическое руководство для родителей и воспитателей, созданное с целью помочь им воспитывать своих детей в здоровой и гармоничной атмосфере. На его страницах публиковались полезные советы и рекомендации по различным аспектам воспитания детей: от бережливого обращения с деньгами до построения здоровых отношений в семье.

«На помощь матерям». Педагогическое издание, посвященное вопросам воспитания детей дошкольного возраста. Журнал выходил в Петербурге в 1894-1902 и 1904 гг., 9 раз в год. Приложение к журналу «Игрушечка». Издатель-редактор — детская писательница, журналист, общественный деятель Александра Николаевна Пешкова-Толиверова.

Цель издания — «содействовать правильной постановке воспитания и обучения детей дошкольного возраста». Постоянные отделы: Воспитание, Летопись женского труда. В журнале участвовали известные педагоги и общественные деятели: П. Бирюков, П. Ф. Лесгафт, В. Острогорский и др.



А. Н. Пешкова-Толиверова

Педагогические журналы конца XVIII - началаXX вв., созданные общественнопедагогической мыслью прошлого времени, являлись проводниками многих прогрессивных начал в деле воспитания и образования подрастающих поколений. Научно-педагогические журналы России — это не только богатое прошлое педагогической культуры, во многих отношениях они — живая современность, так как проблемы положения народных учителей в обществе, воспитания гармоничной личности в ребенке, разумного и плодотворного школьного обучения, освещаемые на их страницах, актуальны и для нашего времени.

С периодическими изданиями по образованию и педагогике конца XVIII- начала XX вв. можно познакомиться в отделе редких книг Научной библиотеки ТвГУ.